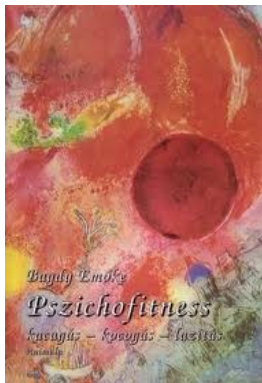


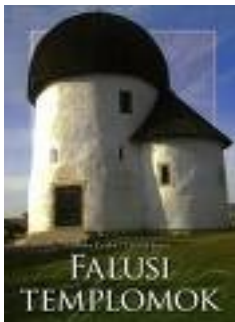
Könyvajánló a 2011. márciusi túrához



Bagdy Emőke: Psichofitness. Kacagás-kocogás-lazítás. Budapest. Animula, 1997

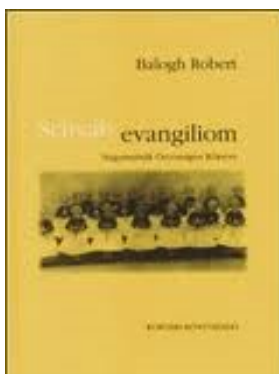
„Ez a vademecum („gyere velem”) könyv a kíváncsiak és vállalkozó kedvűek számára született. Azoknak, akik, szeretnék, megismerni saját lelki működéseik titokzatos világát. De nem öncélúan. Szeretnék e tudás által olyan lehetőségekhez és készségekhez jutni, amellyel elősegíthetik, testi-lelki egészségük, megőrzését, jó közérzetük fizikai fittségük lelki egyensúlyuk, fenntartását, azokhoz is szól ez a könyv, akik hajsztak, fáradtak, kimerültek, szomorúak, kisebb-nagyobb „ideges tünetekkel” bajlódnak, esetleg valamilyen testi működészavar már előállt náluk. ”

(forrás a könyvborító)



Csorba Csaba – László János: Falusi templomok. Budapest. Anno, 2008.

A szép kiállítású könyv huszonöt középkori eredetű templomunkat mutatja be ábécé sorrendben. Ezért utolsóként szerepel benne a zsámbéki romtemplom. A rövid leírásból megismerhetjük a templom történetét.



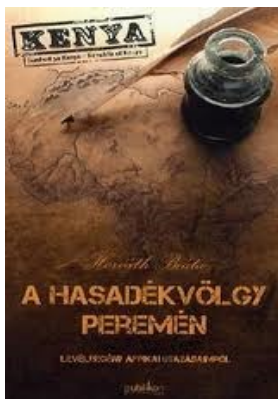
Balogh Robert: Schwab Evangéliom. Nagymamák Orvosságos Könyve. Budapest. Kortárs, 2001.

Zsámbékon megnézzük a kitelepítési emlékművet, amely szokatlan módon nem a fájdalmat ábrázolja, hanem a sváb emberek derűs munkaszeretétét.

Budakeszin március 19-én emlékezünk meg a német ajkú budakeszi polgárok kitelepítéséről. Az emlékezéshez, a múltidézéshez ajánlom ezt a könyvet:

„A szerző kötete családtörténetként is olvasható, ám valójában szociografikus térképe a Baranya megyei falucskában élt svábok kacskaringós életútjának. A családi fényképalbum fotóival illusztrált kötet Csigavonalban mozgó, csöndes merengés. Svábokról.”

(Forrás: Legeza Ilona)



Horváth Beáta: A hasadék völgy peremén. Levélregény afrikai utazásaimról. Pécs, Publikon 2010.

A tavalyi év egyik könyvérdékessége ez a mű. Egy magyar lány hat évnyi kalandjain, tapasztalatain keresztül mutatja be Kelet-Afrika mindennapi életét. A regény több ezer oldal kézzel írt levelet dolgoz fel. Nem mentes a személyes hangvételtől, az érzelmeiktől és az öniróniától. Bemutatja, miként változhatott meg egy fehér lány véleménye az ismeretlen afrikaiakról, és hogyan válhatott a szerzőnek természetessé mások feltétel nélküli elfogadása.

(a könyvborító szövege alapján)

Külön érdekesség számunkra, hogy a fiatal, vállalkozó kedvű, bámulatosan kitartó szerzőt budakesziek és a környékbeli személyesen is ismerhetik.

Készítette: Ádám Éva