

ÚJ - ajándékba kapott, vagy vásárolt KÖNYVEINKBŐL - 2023. március-május

Csodalámpa - Benedek Elek műfordításában

„Van nekem egy csodalámpám, gyerekek, melynek tündéri fényességet árasztó világa mellett országot-világot bejárok, s így szedegetem össze a világ legszebb meséit. Világjáró nagy utamból, íme, itt egy könyvre való mese: olvassátok, gyönyörködjete bennök...” - írja a gyerekeknek Benedek Elek.

...25 nép 25 meséje bizonyítja Elek apó tanításának igazságát, azt, hogy saját népünk szeretete a más népek iránti szeretettel válik teljessé.” ☺5-10

Hol laksz, Huba?

„Huba kalandokra vágyik, ezért útnak ered folyóparti otthonából. Csakhogy eltéved. Szerencsére találkozik egy barátságos kutyával, Akitával, aki segít neki hazatalálni. De hol laknak a hódok? Fenn a fán egy fészeken? Vagy a tenger mélyén, a sziklák között? Huba és Akita hőlégballonra száll, és az egész világot körbepereg, mire megtalálja az utat haza. Magnus Weightman illusztrátor és építész világhírű útra invitálja az olvasót. Útközben tucatnyi állatfaj lakhelyét ismerhetjük meg.” ☺4+

Berg Judit-Agócs Írisz: Sári és a sünt

„Sári egy sírdogáló sünt talál a kertben. Vajon hol lehet az anyukája? Úgy látszik, teljesen elvesztette. Sári beviszi a házba, megeteti, megitatja, nevelgeti a sünt, Maszattal kis házat is építenek neki, sőt, el is nevezik Tőfinek. Tőfi egészen addig marad velük, amíg meg nem nő és meg nem erősödik. De szerencsére nem örökre kell elválniuk egymástól!” ☺2+

Tóth Krisztina: Nyomozzunk! (Malac és Liba 6.)

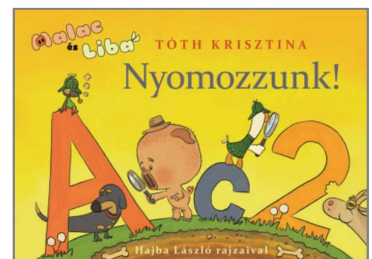
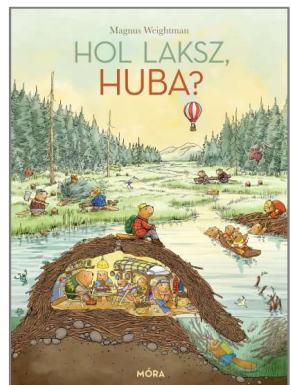
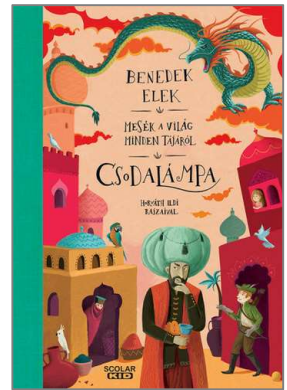
„Csupa titok ez a hajnal, csupa rejtély, csupa lárma. A homályban ki osont el? Főnyomozó kitalálja! Tartssatok Malaccal és Libával, és eredjete az elveszett csont nyomába! Vajon sikerül megtalálnotok? Malac és Liba a nyomkeresés után sem fárad, és beleveti magát az írás-olvasás világába is - a tőlük megszokott kedves és mókás módon ismerkednek meg néhány betűvel. Tóth Krisztina gyerekeknek és szüleiknek egyaránt kedves történetei bővelkednek a humorban, melyekkel igazi közös, családi élmény lesz a mesehallgatás.” ☺3-6

Gróh Ilona: A part alatt

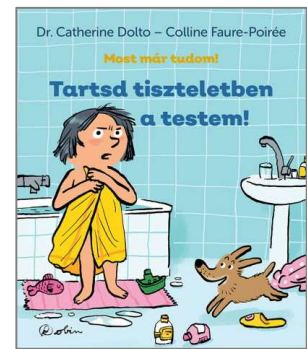
„A Ringató családi daloskönyvek és a Ringató-mesék után itt a ☺legkisebbeknek szóló sorozat. Gróh Ilona a legnépszerűbb énekekből válogat a Ringató-lapozókba.”

Rumpelstilzchen - Drei Märchen der Brüder Grimm

nacherzählt von Franz Specht „Es war einmal vor vielen Jahren, da lebten in Deutschland zwei Brüder. Der eine hieß Jakob und der andere hieß Wilhelm. Sie sind durchs Land gewandert und haben Märchen gesammelt. Später haben sie ein Buch daraus gemacht. Manche Märchen der Brüder Grimm kennt man heute auf der ganzen Welt: "Hänsel und Gretel" zum Beispiel, "Schneewittchen" oder "Rotkäppchen". Andere sind nicht so berühmt, aber genauso schön. Drei davon finden Sie in Diesem Heft: "Rumpelstilzchen"; "Frau Holle"; "Vom Fischer und seiner Frau.”



Dr. Catherine Dolto - Colline Faure-Poirée: Tartsd tiszteletben a testem! „A kicsik élete izgalmas kaland, csupa felfedezés, ami nem mentes az erőteljes érzelmektől sem. A **"Most már tudom!"** sorozat elsősorban gyerekeknek készült, ugyanakkor nemcsak őket szólítja meg, hanem a szüleiket és a környezetükben lévő többi felnőttet is. A családok hétköznapijaiban előforduló szituációk elevenednek meg a lapjain, melyeket Robin élettel teli, kedves rajzai hoznak közelebb a gyermekekhez. Dr. Catherine Dolto szerkesztője, Colline Faure-Poirée közreműködésével osztja meg egyedülálló tudását a gyermekekről, a kötet végén pedig mint dr. Cat szól a gyermekekhez, éppen úgy, mintha ott ülnének egymással szemben az orvosi rendelőjében. Rávilágít, mi zaklatja fel, mi bántja és aggasztja a kicsiket. Kedvenc mondása: "Amit értünk, attól nem félünk!" ☺☺



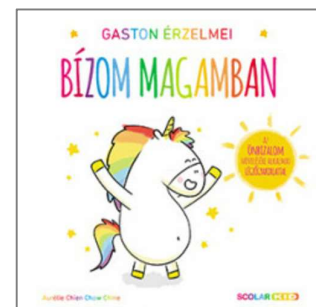
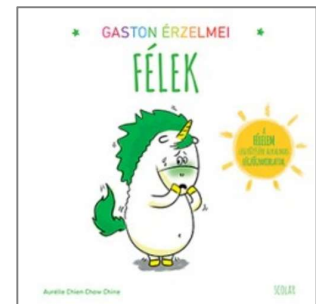
Aurélie Chien Chow Chine: Félek (Gaston érzelmei)

„Gaston ma este fél. Lassan le kellene feküdnie, de olyan sötét van. Fedezd fel, hogyan lesz újra jókedvű! - Gaston éppen olyan unikornis, mint a többiek. Egy dolgot kivéve... Sörényének színe mindig az érzelmeit tükrözi!

1 kaland Gastonnal + 1 légzőgyakorlat = 0 félelem!

Aurélie Chien Chow Chine: Bízom magamban (Gaston érzelmei) „A könyvsorozat történetei az érzelmek feltárásában és kezelésében nyújtanak segítséget, már óvodáskortól. Miközben a kötetek Gaston egy-egy kalandját mesélik el, olyan légzőgyakorlatokat mutatnak be, amelyek segítenek az érzelmek megértésében, az öröm és felszabadultság átélésében vagy a rossz érzések leküzdésében. Ajánljuk óvodásoknak, szüleiknek és óvodapedagógusoknak egyaránt. A szerző, Aurélie Chien Chow Chine grafikus és óvodai relaxációs terapeuta - tapasztalata révén megfontolandó tanácsokat ad az érzelmek feltárásában és jó irányba terelésükben.

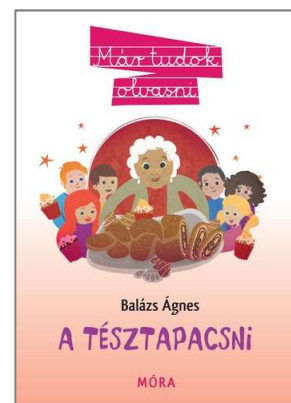
☺☺3-7 éves korig ajánljuk.”



Balázs Ágnes: A tésztapacsni (Már tudok olvasni)

„Pulyka néni mást sem tesz reggeltől estig, csak pöröl, morog, szitkozódik és óbégat. Még a szomszéd gyerekekkel is haragban áll. Karácsonykor azonban minden megváltozik! Miközben Pulyka néni a mazsolás kalácsot készíti a konyhában, a gyúródeszán megszólal egy tésztapacsni, és a ház lakóinak elhozza a csodát!”

☺kezdő olvasóknak



Rozgonyi Sarolta: Magyarország (Mi micsoda Olvasó)

„A fotókkal gazdagon illusztrált könyv bemutatja hazánk tájait, állat- és növényvilágát, építészeti értékeit, világörökségi helyszíneit. Mekkora Magyarország és hányan lakják? Melyek Magyarország tájai? Hol a legnagyobb és hol a legkisebb a népsűrűség? Melyik tavunk száradt ki már többször is? Mi az erdőrezervátum? Hol van a Boszorkány tanösvény? Mi a világörökség, és mik azok a műemlék épületek? Tarts Cinivel, a széncinegével, és fedezd fel Magyarországot.” ☺kezdő olvasóknak

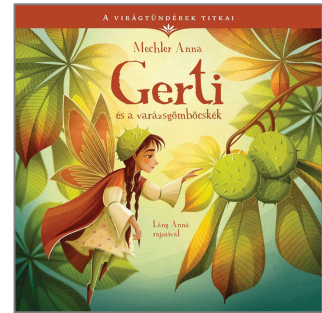


Mechler Anna: Gerti és a varázsgömböcskék - (A virágtündérek titkai sorozat 5. meséje)

„Még be sem köszöntött a nyár első napja, de a tündéreknek máris egy óriási feladattal kell megbirkózniuk: aknázómolyok támadták meg a gesztenyefákat. A tündérlányok Herba anyó segítségével felveszik a harcot a kártevőkkel.

Amikor eljön a várva várt virágvarázslat ideje, senki sem lepődik meg: a varázsgömbben a gesztenye jelenik meg.

Gerti, a türelmetlen tündérlány kapja azt a hatalmas feladatot, hogy a több száz éves gesztenyefák segítőtje legyen. Vajon mit tehet egy aprócska tündér ezekért a hatalmas faóriásokért? Milyen titkokra bukkan Gerti, miközben ismerkedik a vadgesztenyével?” ☺5+



Noora Kunas: Lili, Mikko és a minikalózok

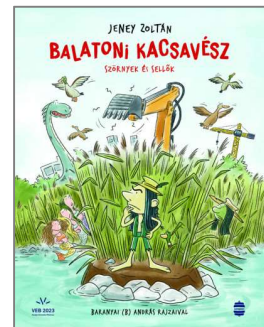
„Egy vagány öreg hölgy, egy beszélő kakas és lázadó minikalózok... Ki hitte volna, hogy Lilire és Mikkóra ennyi izgalom vár az utálatos és unalmas Jim bácsinál?

Telma Salamander és cseppet sem hétköznapi csapata javában készül a kisváros fontos rendezvényére, a virágfesztiválra. Minden készen áll, amikor egy véletlen mozdulat különös események sorozatát indítja el... **A Zseblámpás Könyvek sorozat történetei nagybetűsek, nem túl hosszúak, izgalmasak és viccesek.** ☺7+



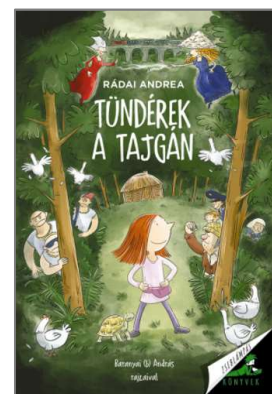
Jeney Zoltán: Balatoni kacsavész

„Lehetséges, hogy egy tündér megbetegszik? Hogy egy egész tó gyengékedik? Hogy a kacsák kétségbeesnek? Mit keresnek sellők a Balatonban? És hogy kerül oda egy óriáspolip? Akárhogy is van, Hany Istók, a Fertő tó fenegyereke segít, ahol csak tud. De főleg, ahol akar. És ha segítségért kiált a tó, a nád, a sás népe, ő azonnal ott terem, nem kell kétszer kérni. De elolvasni, hogy mit művel, többször is érdemes.” . ☺5-8



Rádai Andrea: Tündérek a tajgán (Zseblámpás Könyvek)

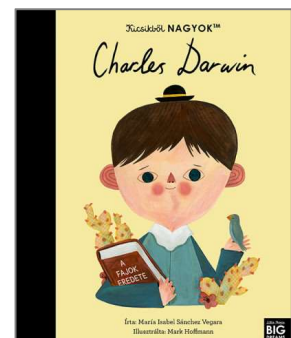
„Mimi imádja a kalandokat! Így hát nagyon boldog, amikor tündér-nagynénje meghívja az esküvőjére, a tajga-erdő mélyén álló házába. Azonban a vidám mulatság vészjósló fordulatot vesz - és Mimore marad, hogy megmentse a násznépet. Útra kel a Transz-szibériai expresszen, ahol új barátokra tesz szert, és a maffiózókkal is szembeszáll - még szerencse, hogy Miminek mindig helyén van a szíve!” ☺7+



María Isabel Sánchez Vegara: Charles Darwin

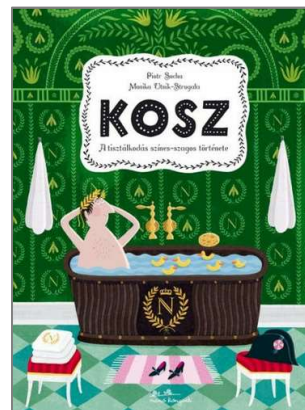
„Ismerd meg kiemelkedő emberek - tudósok, művészek, újtók - életét! Valamennyien hihetetlen dolgokat vittek véghez, pedig életüket ők is nagy álmokat dédelgető kisgyerekként kezdték.

Charles, akinek a családjában több tudós is volt, gyerekkora nagy részét azzal töltötte, hogy a természetben barangolva magokat, virágokat és rovarokat gyűjtött. Az élővilág iránti rajongása indította el egy expedícióra a HMS Beagle nevű hajó fedélzetén, és ez az utazás örökre megváltoztatta a földi élet eredetéről fennálló tudományos gondolkodást. Az inspiráló történet végén fényképes összefoglaló olvasható az író és természettudós életéről.” **(A Kicsikből NAGYOK sorozatból)** ☺6-12



Piotr Socha – Monika Utnik-Strugala: Kosz

„A Földön emberek milliói kezdik ugyanúgy a napjukat: felkelnek és kimennek a fürdőszobába, hogy megmosakodjanak, fogat mossanak. De nem mindig volt ez így! Az ókori görögök és rómaiak szívesen áztatták magukat a közfürdőkben, ám a középkorban, a pestis sújtotta Európában sokan úgy gondolták, hogy a víz betegségeket terjeszt. Sok időnek kellett eltelnie ahhoz, hogy a tudósok rájöjjenek: a veszélyes baktériumok valójában a koszban lapulnak. Megismerhetjük a higiénia történetét, megtudhatjuk, hogyan tartják tisztán magukat az emberek a világ különböző részein (és az úrben!), miként változott az idők során a tisztaságról alkotott elképzelésünk, és az is kiderül, hogy miért lehet néha mégis jó egy kis kosz...” ☺8+



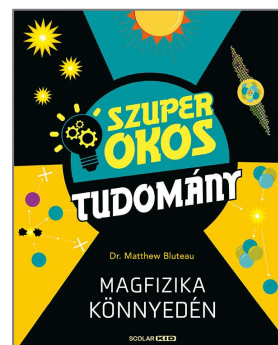
Kalás Györgyi: Pavlova kisasszony és a dobostorta –

A sütemények története „Te is szereted a mézeskalácsot, a csokitortát meg az almáspitét? És azon elgondolkodtál már, hogy ki találta ki, miből és hogyan lehet ilyen finomságokat sütni? Vajon miért kerek a torta, és kiről nevezték el a Sacher-tortát? Honnan érkezik hozzánk a csoki, és hogyan került Amerikába a méz? Eredj a sütemények történetének nyomába! De vigyázz! Muszáj lesz olvasás közben nassolnod egy kicsit, mert ez a könyv igazán ínycsiklandó...” ☺8+



Matthew Bluteau: Szuper okos tudomány – Magfizika

könnyedén „Ez a könyv segít megérteni az anyag és az atomok elképesztő tulajdonságait, feltárni a magfúzió és maghasadás titkait, és felfedezni, hogyan hasznosul a magfizika a mindennapokban.” ☺11+



Révész Emese: Hol készül a művészet?

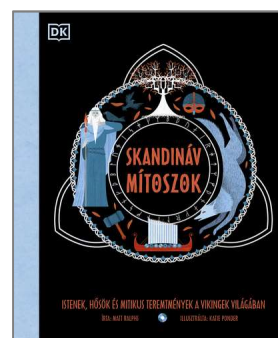
„Révész Emese művészettörténész és Grela Alexandra, festőművész, illusztrátor 25 korszakos jelentőségű alkotó képzett műtermének ábrázolásával mutatja be a képzőművészetet, az altamirai barlangrajzoktól a Banksy-graffitikig. Valamennyi jelenet a művészet születésének legtitkosabb helyén, a műteremben játszódik, ahol az alkotás folyik. A könyv rengeteg humorral és játékosággal próbál arra csábítani, hogy belevezzünk a különböző stílusokba, részletekbe, és ezáltal ismerjük meg az irányzatokat, a technikákat, egy-egy korszak látásmódját, az alkotás módjának változó metódusát. Közben megfigyelhetjük azt is, hogyan alakult az idők során az emberek környezete: min ültek, mivel világítottak, milyen hangszereken játszottak. A képeken, melyek mindig az adott kor stílusában készültek, megkereshetjük kísérőnket, sőt néhány oda nem illő elemet is...” ☺8-99



Matt Ralphs: Skandináv mítoszok

„Fedezd fel a tűz és a jég világát, ahol istenek versengenek a hatalomért, óriások harcolnak szörnyekkel és trollok bújnak meg a barlangokban. A több mint 20 gyönyörűen illusztrált történetből megismerheted az északi istenek és teremtmények fantasztikus kalandjait. A könyvben szereplő mítoszokat először a 13. században írták le, ám ennél jóval régebbiek. Egy ádáz, nyughatatlan és leleményes nép, a vikingek teremtették és mesélték őket...”

☺10-99

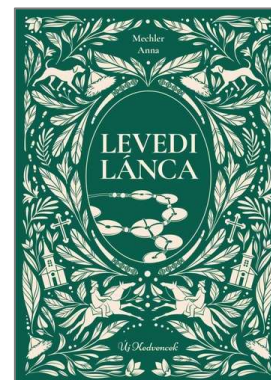


Mechler Anna: Levedi lánca (Új kedvencek)

„A hetedik Levente életét a focidzések, a tanulás és az évfolyambulira szervezett szabadulószober tölti ki, míg egy délután, kutyasétáltatás közben egy lapos kavicsra nem bukkan, ami furcsa események sorozatát indítja el. A fiú aznap éjjel különös álmot lát: csúcsos fejfedőt viselő férfiak árulónak kiáltanak ki egy Levedi nevű táltost, aki elátkozza őket. Másnap a szertár szekrényéből ájultan esik ki a portás, és a rendőrség is nyomozni kezd, míg Levente és évfolyamtársa, Mira újabb és újabb kavicsokat találhatnak... A kalandokban bővelkedő regény Budakeszire viszi olvasóját; a település múltja egy izgalmas nyomozás során bontakozik ki.”

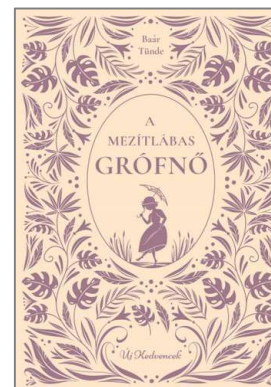
A könyv bemutatója Budakeszin:

<https://www.youtube.com/watch?v=8OTmP729SpA>



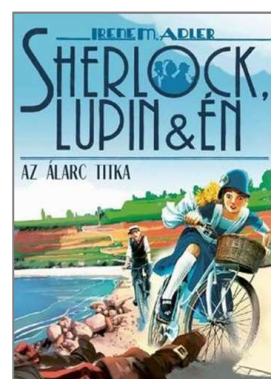
Baár Tünde: A mezítlábas grófnő (Új kedvencek)

„A Duna parti kis falu álmos csendjét váratlan látogató veri fel. Egy igazi grófnő költözik a vízparti kastélyba, és ezzel a helybeliek élete is megváltozik. Baár Tünde regénye a múlt század Zebegényébe repít vissza, ahol Károlyi Lászlóné Apponyi Franciska maga köré gyűjtötte a falubeli gyerekeket, és varázslatos világot teremtett, a természet kincseivel, sporttal és sok mesével. A pedagógus szerző regényében egy régi világról mesél, átmentve az értékeket a mai gyerekek számára.” ©10-14



Irene M. Adler: Az álarc titka (Sherlock, Lupin és én 16.)

„Minden idők legnagyobb nyomozóhármása készen áll az újabb rejtélyek kibogozására. A Torquay-ben nyaraló Milát elbűvöli Harold Grayling és menyasszonya, Lady Hagbury-Winch fényűző életmódja. A hely látszólagos békéje azonban szertefoszlik, amikor Mila és Billy Gutsby szörnyű felfedezést tesznek, amely minden jel szerint összefügg a jegyespár nagyvilági életével. Ettől kezdve a halál baljós árnya vetül a tengerparti városkára. A zseniális Sherlock Holmes vezetésével Mila és társai egy rendőrségi nyomozás részesei lesznek, és hozzájárulnak egy ördögi terv leleplezéséhez.” ©9-14



A. M. Howell: A titkos csillagvizsgáló „1910 májusa.

Ahogy a ragyogó Halley-üstökös egyre közelebb ér a Földhöz, Nancy élete a feje tetejére áll, amikor Suffolkbá kénytelen utazni nagyapjához, akivel korábban sosem találkozott. A függönyök behúzva, Nancy nem hagyhatja el a házat; senki nem tudhatja, hogy ő és édesanyja ott vannak. Amikor felfedezi a ház titkos csillagvizsgálóját és rájön, hogy nagyapja és édesanyja éjjelente elhagyják a házat, elhatározza, hogy a rejtélyek nyomába ered. Vajon hová mehetnek a felnőttek? Miért nem láthatja őket senki? A múltban gyökerező sötét titkokra fény derül, ám közben Nancy élete is veszélybe kerül. Az elveszett titkok kertje népszerű szerzőjének újabb regénye a huszadik század elejének Angliájába repítve az olvasót.” ©10-14



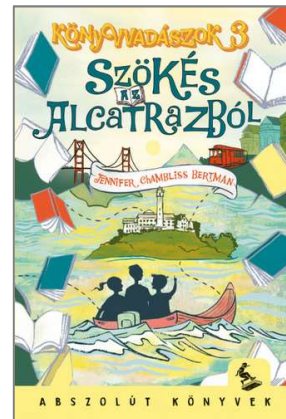
Kertész Erzsébet: Hat sértett kísértet (Abszolút könyvek)

„Te mit szólnál, ha egyszer csak megjelenne hat kissé zaklatott idegállapotú kísértet a szobád ablakában, és bebocsátást kérne? Kicsit azért megijednél, ugye? De biztos legyőznéd a félelmedet, ha megtudnád, hogy segítségre szorulnak, mert szörnyű igazságtalanság történt velük a múltban. Egy bűntett gyanúsítottákká váltak, és amíg nem mossák tisztára a nevüket, addig nem nyughatnak. Utazz vissza a kísértetekkel a századforduló korabeli Erdélybe, és olvasd figyelmesen a regényt, mert mindenhol árulkodó nyomokat találhatsz! Ha ügyesen nyomozol, minden kiderül! A regény helyszíneit meglátogathatod a Szentendrei Skanzenben.” ©10-14



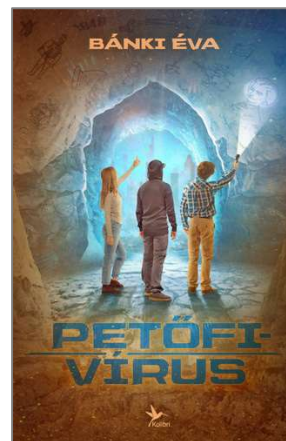
Jennifer Chambliss Bertman: Szökés az Alcatrazból (Könyvvadászok 3.) (Abszolút könyvek)

Így kezdődött: „Az élet egy játék, amelyben a könyvek a zsetonok! Emily bohém szüleinek mániája, hogy minden évben új helyre költözznek. Most éppen San Francisco következik, ami legalább jó hír, hiszen itt van a Könyvvadászat központja. Emily lelkes könyvvadász: a játék lényege, hogy bárki bárhol elrejtethet egy könyvet, a megtaláló pedig egy online rendszer alapján pontokat kap.” „Garrison Griswold újabb játékra hívja a könyvvadászokat. Ráadásul új társa akad a játék szervezésében, Errol Roy, a világhírű és híresen visszahúzódo krimiíró. Emily és James alig várják, hogy részt vehessenek a játékban. A fenyegető üzenetek és egy gyanús baleset miatt azonban egyre biztosabbak benne, hogy valaki megpróbálja kivonni őket a játékból. A játék végére pedig sokkal több titokra derül fény, mint azt az elején gondolták.” ©10-14

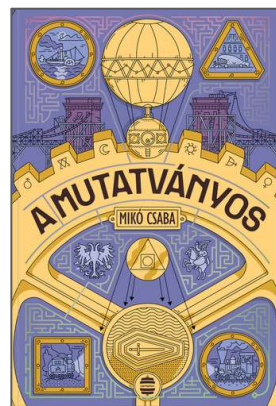


Bánki Éva: Petőfi-vírus

„Az elit, angol tannyelvű budai iskolában felbukkan egy különös fiú. Rejtély, hogyan sikerült bekerülnie, hiszen messziről lerí róla, hogy nagyon csóró. Viszont lehangoló személyiség, vagány, nagydumás gyerek ez a Sanyi, és idővel mindenkit elvarázsol. Hamar megfertőzi az osztályt elképesztő eszméivel és történeteivel. Hogy például az iskola pincéjéből titkos átjáró vezet egy titokzatos barlangrendszerbe, amelynek időtlenségében egykori forradalmak túlélői rejtőznek. És egy szeptemberi délután nyoma vész a teljes osztálynak. Odalent a barlang pedig megélénkül. Ami azon az éjszakán történik, mindegyikük életét megváltoztatja.” ©10-14



Mikó Csaba: A mutatványos „Egy zsebtolvajból lett mutatványos. Egy forradalmárból lett régész. És egy lány, aki összekuszálja a szálakat. Pest, 1847. Forró nyári este. Miközben a gazdagok egy estélyen mulatnak, a háttérben az osztrák titkosrendőrség, a magyar politikai vezetők és a tolvajokból lett Árnyak csoportja fut versenyt az idővel. A tét: Magyarország függetlensége. Egy régész ugyanis megtalálta a hun király, Attila sírját. Ha az eréklye Kossuth Lajosé kezébe kerül, azonnal kitör a szabadságharc. Ha viszont az osztrákok szerzik meg, a magyarok reménye a szabadságra örökre odavész. Zólyomi András, aki a gazdagok közt mutatványosként éli gondtalan életét, hirtelen egy intrikákkal és összeesküvésekkel teli nyomozás kulcsfigurája lesz... Mikó Csaba steampunkelemekkel tarkított krimijében minden történelmi szereplő, helyszín és esemény valós. A regény alternatív magyarázat a forradalom kirobbanása előtti eseményekre.” ©10-14



Eric Walters · Kathy Kacer: Nagyapa hegedűje

„2002, New Jersey. Shirli drámatagozatos gimibe jár, és nagyon készül az ideai előadásra. Amikor kiderül, hogy a Hegedűs a háztetőnt játsszák, egy sor nehézséggel kell szembenéznie: miért nem ő kapta Hodel, a legszebb szólót éneklő lány szerepét? Mi fog kisülni abból, hogy a darabbeli férje, Ben, a sulis legmenőbb és legjóképűbb sráca? Shirli imádott nagyapja azonban nincs elragadtatva a színdarab hírértől. A holokauszt túlélő nagyapa ugyanis gyűlöli a zenét. Amikor azonban Shirli a padlásán jelmezek és kellékek után kutat, rátalál egy hegedűre és egy régi, zenekari plakátra, amin felismeri a fiatal nagyapját. Shirlinek számtalan kérdése van... A Nagyapa hegedűje egy remek arányérzékkel megírt regény szeretetről, a zene erejéről és a velünk élő múltból, amely generációkon átívelve sem kevésbé fájdalmas.” ©10-18

