

## ÚJ - ajándékba kapott, vagy vásárolt KÖNYVEINKBŐL - 2022. június-augusztus

### Shona Innes: A gondolatok kertje - Agócs Írisz rajzaival

„A lassítás, a megállás, a belső működések tudatosítása nagyon fontos a gondolatok kertjében való eligazodáshoz, de a stressz és az érzelmek kezelésében is. Néha jó, ha ellátogatunk a fejünkben burjánzó kertbe, hogy ne akadjunk el, és a folyamatosan növekvő gondolatvirágok sűrűjében ki tudjunk igazodni.

Szél Dávid, pszichológus

Shona Innes pszichológus könyvei segítenek a gyerekeknek megbirkózni az élet olyan kérdéseivel, amelyek néha még felnőttként is nehezen emészthetők." ☺3+



### Kiss Judit Ágnes: Babaróka kövecskéi - a Babaróka sorozatból - Egri Mónika rajzaival

„Babarókaék immár négyesben, Aprókával együtt élik mindennapjaikat - ez egy nagy testvérnek bizony nem mindig könnyű. Különösen, hogy a költözés miatt még óvodát is kellett váltani, és az új Kisdedóvó közel sem olyan barátságos, mint az előző részekből megismert Kölyökörző. Ráadásul a járvány is berobban, apa pedig hómofizsba kerül - amiről kiderül, hogy egyáltalán nem veszélyes, sőt! Egy darabig végre napközben is együtt lehet a család!

Mindennapi, valós élethelyzetek, sokszor nehéz témák, ugyanakkor sok-sok kedvesség, jóleső melegség és biztonságot adó szeretet - ezt nyújtják Kiss Judit Ágnes meséi." ☺3+



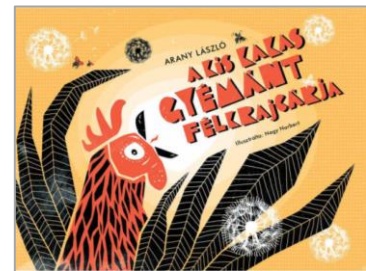
### Papírszínház - A kis kakas gyémánt félkrajcárja

Magyar népmese Arany László feldolgozásában Nagy Norbert illusztrációival. „Mese a szegény asszony kis kakasáról, aki a szemétdombon kapirgálva talál egy gyémánt félkrajcárt. Arra jár a török császár és erővel elveszi tőle, de a bátor kakas nem nyugszik, amíg vissza nem szerzi a talált kincset. A Csimota első két nyelvű (magyar—angol) Papírszínház-meséje.”

Itt találjátok a többi Papírszínház mesét a katalógusunkban:

<http://0567.netlib.hu/katalogus>

Papírszínház



### Harcos Bálint: A csupaszín oroszlán

„Ennek az oroszlánnak mindene más színű, a sörénye zöld, a kalapja piros, a nadrágja, nos, az sajnos sáros lesz... Pedig igen elegáns helyre igyekszik, ahova talán legjobban egy fekete öltöny illene. Tarts vele, és tanuld meg a színeket ezzel a csupaszín és csupaszív oroszlánnal!”

☺1-5



### Kicsimackó a Balatonon - „Vadadi Adrienn Kicsimackó

meséi a legkisebbek hétköznapjait barangolják be a mackócsalád tavaszi ébredésétől téli elalvásáig. Ebben a könyvben Kicsimackó már alig várja a nyarat, hiszen mamamackóval és papamackóval a Balatonra mennek nyaralni! Igaz, ő még nem tud úszni, de hamar megtanul, segítenek neki új barátja, Béka és Vidra ... Ha pedig esik az eső vagy kitör a vihar, akkor lehet rajzolgatni vagy kártyázni, esetleg pocsolóyában kishajót úsztatni. Ráérősen, nyugodtan...”

☺2+



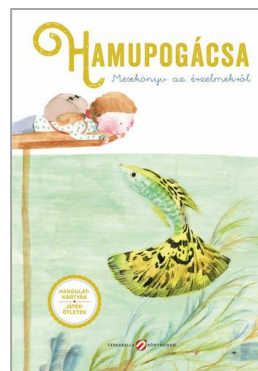
### Ralf Butschkow: Tudod, mit csinál a pék?

☺2+



sörgei Andrea , Kreil Melinda (szerk.): Hamupogácsa  
Mesekönyv az érzelmekről

„12 népmese a világ minden tájáról! - 12 kortárs magyar író meséje  
- 24 hangulatkártyával és játékötletekkel. A kötet szerzői: Berg  
Judit, Dániel András, Gimesi Dóra, Kiss Judit Ágnes, Kollár Árpád,  
Lackfi János, Maksai Kinga, Mészöly Ágnes, Molnár Krisztina Rita,  
Somfai Anna, Szabó Imola Julianna, Várfalvy Emőke” ☺5+



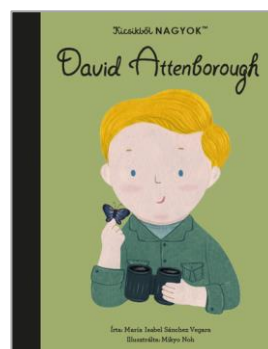
María Isabel Sánchez Vegara: Teréz anya

„A kicsikből NAGYOK könyvsorozat tudósok, művészek, újtók  
életéről szól. Valamennyien hihetetlen dolgokat vittek véghez, pedig  
életüket ők is nagy álmokat dédelgető kisgyerekként kezdték. Teréz  
anya, az albán származású római katolikus apáca már fiatalon nagy  
érdeklődéssel hallgatta a misszionáriusokról szóló történeteket, és ő  
is arra vágyott, hogy másokon segíthessen. Fáradhatatlan  
elszántsággal gondoskodott a betegekről és a szegényekről, és ma  
Kalkuttai Szent Terézként neve egyet jelent a segítőkészséggel és az  
áldozatos önzetlenséggel. Az inspiráló történet végén fényképes  
összefoglaló olvasható az életéről.” ☺4+



María Isabel Sánchez Vegara: David Attenborough

„David kisfiúként szenvedélyesen gyűjtötte a fossziliákat és a  
növényeket. A természet iránti érdeklődése a tudományok,  
emberszeretete a televíziózás felé terelte. Elkötelezett kutatóként  
mindenkivel megismertette az élővilág csodáit, és megváltoztatta  
gondolkodásunkat a bolygónkról. Az inspiráló történet végén  
fényképes összefoglaló olvasható David életéről.” ☺4+

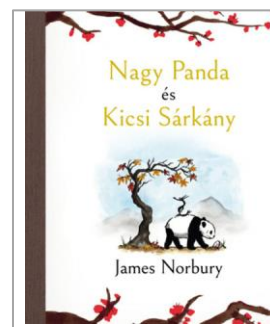


James Norbury: Nagy Panda és Kicsi Sárkány

„Nagy panda és kis sárkány barátok. Együtt utaznak végig az  
évszakokon, nappalokon és éjszakákon, esőben és napsütésben.  
Miközben kint vannak a természetben, reménnyel és inspirációval telíti  
őket a környezetük, hogy rájöjjenek, még a legsötétebb napokon is ott  
a bizonyosság: a tavasz mindig visszatér.”

„- Mi fontosabb - kérdezte nagy panda -, az utazás vagy a  
megérkezés?

- Az útítárs - mondta kis sárkány.” ☺☺



A harag olyan, mint a páncél - A rosszkedv olyan,  
mint a felhő - A család olyan, mint egy süti

„Shona Innes pszichológus könyvei segítenek a gyerekeknek  
megbirkózni az élet olyan kérdéseivel, amelyek néha még felnőttként  
is nehezen emészthetők. Agócs Írisz pedig csodálatosan érzékeny  
rajzokat készít hozzájuk - ez az **Ölelj meg!** sorozat.”

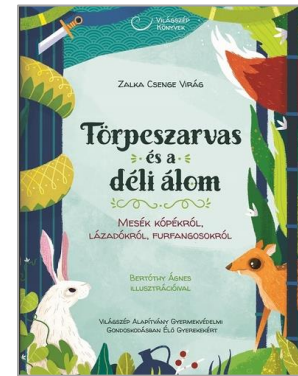




**Agócs Írisz: Márkó bácsi kertje** „Sokszor a legbonyolultabb dolgokat egyszerű, aprónak tűnő lépésekkel lehet megváltoztatni - a felnőttek persze gyakran elfelejtik ezt, de a gyerekek még tudják! Így van ezzel Mici is, aki eldöntötte: megmenti a világot! Gyorsan el is kezd kutakodni, hogyan is lásson hozzá. Márkó bácsi pedig, akinek olyan kertje van, mint senki másnak, bevezeti őt egy különleges világba... A sorozat első része a **klímaválság kérdéskörét járja körül**, és ad a kicsiknek befogadható és megvalósítható megoldási javaslatokat. Mindezt csodás, élettel teli képekkel, viccesen és gyerekenyelven...” NAGY RÉKA Ökoanyu



**Zalka Csenge Virág: Törpészarvas és a déli álm** - **Mesék kópékról, lázadókról, furfangosokról** „Gyerekkorom nagy példaképe Tom Sawyer, aki a kerítésfestés sanyarú feladatát úgy oldja meg, hogy irigykedést ébreszt maga iránt. Szinte versengenek a többiek, hogy kivegyék a kezéből a munkát. Nemes cselekedet ez? Aligha. Okos és szórakoztató? Bizony. Bántott vele valakit? Ugyan. Világszerte születnek agyafúrt alakok, akik a sarkából is kifordítják a megszokott világot, hogy számárfület mutathassanak. Gondolkodásuk őrzi a gyermeki észjárás szabályokat nem ismerő, kereteket szétfeszítő frissességét. Zalka Csenge Virág ismét az egész világ mesekincséből válogatott, hogy saját egyedi, letisztult, mégis ezernyi ízt magában rejtő stílusában adja tovább nekünk a történeteket...”



Karafiáth Orsolya ☺5+

**Ellis Kaut · Uli Leistenschneider: Pumukli nyári meséi**

„Pumukli, a pajkos kobold ezúttal izgalmas és vicces nyári kalandokba bonyolódik. Kacagtató csínyekkel tör borsot pökhendi felnőttek és komisz kölykök orra alá, és alaposan felforgatja Eder mester életét még nyaralás közben is. Ellis Kaut klasszikus meséit Uli Leistenschneider három új története egészíti ki, amelyeket nyári záporok és rekkenő hőség idején egyaránt jó olvasni.” ☺5+



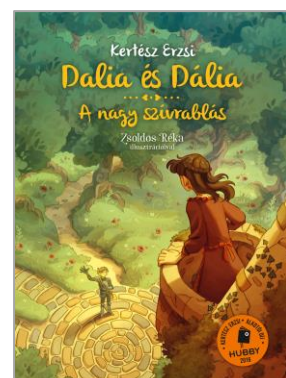
**Berg Judit: Két kis Dínó Artúr király udvarában**

**(Triko és Nyamm 7.)** „Fogadjunk, hogy most arra gondolsz: nem is vagyok igazi lovag! Hát, tévedsz! A nevem Sir Trikó, a Mesemondó, legjobb barátom pedig a rettenthetetlen Sir Nyamm. Nem csalás, nem ámtítás: kedvenc dínóink Árpád vezértől egyenesen Artúr király udvarába csöppentek! Tanúi lehetünk egy igazi lovagi tornának, megismerjük az Excalibur legendáját, találkozunk Merlinnel, a kerekasztal lovagjaival és a Tó Asszonyával - no és nem utolsósorban egy titokzatos, rózsaszín dínóval is!” ☺6-10



**Kertész Erzsébet: Dalia és Dália A nagy szívrablás**

„Tanulságos és szívfacsaróan kacagtató, párvlasztós lovagmese! „A jó dolgok megmagyarázhatatlanok. Egyszerűen csak jók. Úgy, ahogy ez a könyv is. Én épp ebben látom a jó könyvek lényegét: nevetek és szomorú vagyok egyszerre, közel vagyok hozzám, de távolról is rálátok magamra, tehát magamon is nevetek. Magamon nevetni pedig nagyon jó. Kevés történetet ismerek, ami ilyen könnyednek látszik, mégis ennyire mély. Ha ezt elolvassátok, nagyon sokat megtudtok majd a szerelemről. A szerelem sötét verem. De ez titeket egyelőre ne érdekeljen...” Both Gabi ☺9+



## Gimesi Dóra: Emma csöndje

„Emma épp két hete, három napja és tíz perce jár iskolába. Más, mint az osztálytársai: különösen érzékeny a zajokra, és retteg, ha meg kell szólalnia mások előtt. De az állatok között jól érzi magát. „A halakat értem. Meg a bálnákat, delfineket, lamantinokat, rozmárokot, narválokat, rákokat, szivacsokat, tengeri csillagokat.” Egy nap legyengült kardszárnyú delfin érkezik az akvárium állatkórházába. Fülöp, a kis delfin nem találja a helyét a többi állat között, de nem maradhat a kórházban, hiszen láthatóan semmilyen betegsége nincsen. Egyedül Emma képes megérteni őt, csak ő tud segíteni rajta. De ehhez le kell győznie önmagát. Nem lehet többé kicsi, láthatatlan tengeri uborka az akvárium fenekén.” ☺6+



## Képtelen képrablás - Mesék a múzeumból

„Hol volt, hol nem volt, volt egyszer **tizennégy festmény** a Magyar Nemzeti Galéria falain. Ez a tizennégy festmény aztán megtetszett tizennégy szerzőnek. Született **tizennégy szuper mese** többek között Vitéz Lászlóról, egy zöld számárról, két folyton veszekedő aranyhálról, egy titokzatos videókazettáról, egy kislovagról és egy sárkányról, egy eltévedt kislányról, egy rémült tengelicéről... és még sorolhatnánk. Az antológia szerzői a következők: Gimesi Dóra, Kiss Judit Ágnes, Kertész Erzs, Vadai Adrienn, Berg Judit, Harcos Bálint, Bán Zsófi, Jeli Viki, Nényei Pál, Molnár T. Eszter, Dániel András, Kolozsi Angéla, Szabó Borbála, Gévai Csilla. Rubik Anna illusztrációival.”



## Kalas Györgyi: Sandwich grófja és a nápolyi pizza

„Gondoltál már arra, hogy minden ételnek megvan a maga története? Valaki egyszer rájött, hogyan lehet kenyeret sütni kemencében, és hogy tojásból, tejből és lisztből palacsinta lesz. Magyarországon sem ettek mindig paprikás krumplit, sokáig azt sem tudták, mi fán terem a krumpli és a paprika. Az ételek hosszú és izgalmas utat tettek meg, mielőtt a mai formájukban a tányérunkra értek. Kalas Györgyi régóta foglalkozik gasztronómiával, ebben a könyvben a gyerekek kedvenc ételeinek legérdekesebb történeteit gyűjtötte össze. Kiderül, hogyan sütik a nápolyi pizzát, hányféle tészta van Olaszországban, mi köze a sült krumplinak a belga halászsokhoz, milyen a kakaó termése, és miért készítettek először szusit...”



**Bear Grylls kalandok sorozatból: Hegyi kaland - földrengés kaland - Folyó kaland** Inspiráló kalandok ifjú túlélőknek Bear Grylls (Edward Michael Grylls) főcserkészttől

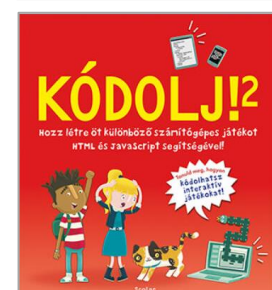


## Angelika Rusche-Göllnitz: Méhek és darazsak (Mi micsoda JUNIOR 33.)

„A méhek és a darazsak segítenek fenntartani az ökoszisztémánkat. Beporozzák a növényeket, mézet készítenek. Ez a Junior kötet arról mesél, miben különböznek a méhek a darazsaktól, hogyan épül fel a méhkas és hogyan kommunikálnak a rovarok egymással.”

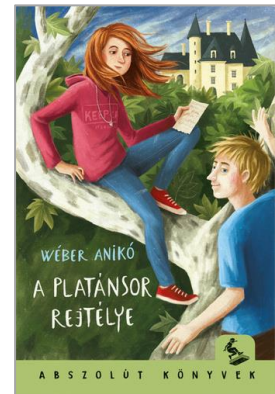


**David Whitney: Kódolj! 2.** „Öt különböző számítógépes játék HTML és JavaScript segítségével! Tervezz meg és hozz létre öt interaktív számítógépes játékot, alkoss meg a grafikát és kódolj le egy egyszerű mesterséges intelligenciát, ami ellen játszhatsz. Ez a szórakoztató útmutató megismertet a kódolás alapjaival, így tökéletes bevezetőként szolgál az internetes programozás világába. Kövesd az instrukciókat lépésről lépésre és teljesítsd az öt küldetést, miközben létrehozod saját játékaidat.”





**Wéber Anikó: A platánsor rejtélye (a Cseresznyeliget önállóan is olvasható folytatása)** „A Platánsoron élőket egy rejtély tartja lázban: valaki elárulja a környéket szerető lakókat, és a régi házak veszélybe kerülnek. Kittiék a tettes nyomába szegődnek, kutatásukat régi tárgyak és titkos üzenetek segítik. Mindent megtesznek azért, hogy Királyföld megőrizhesse régi szépségét - de vajon jól rakják össze a nyomokból a kirakós darabkáit?” „A Pagony legújabb sorozatába, az **Abszolút Könyvek**be olyan 9–12 éveseknek szóló, olvasmányos és izgalmas könyveket válogatunk, amelyek abszolút lendületesek, abszolút színvonalasak, abszolút maiak. Abszolút könnyű őket olvasni, de mégsem felszínesek, abszolút nem megterhelőek, de mégis elgondolkodtatók” ©9-12



### Majoros Nóra: A néma táltos

„A Vitéz János Gimnázium udvarán álló őserg fa gyökerei közt a múltba vezető alagutak kanyarognak. Egyre több gyerek szeretné megnézni, milyen is egy másik korszak - ki a családját keresi, ki történelmi tények után kutat, más meg csak sodródik. Márk és Imi olyan messzire megy vissza az időben, mint még senki más az osztályból. Az sem segít nekik az eligazodásban, amit törőből tanultak, hiszen ott is csak a honfoglalásnál kezdtek. De vajon milyenek voltak, akik a honfoglaló magyarok előtt éltek itt? Hogyan lesz a nagyszájú Márkból „néma”, vagyis idegen nyelvet beszélő „táltos” mesemondó? És mit hoz a 9. századbeli magyarokkal való találkozás? **Az Abszolút Töri sorozat**ba olyan olvasmányos és izgalmas könyveket válogatunk, amelyek abszolút lendületesen, abszolút színvonalasan, abszolút mai nyelven szólnak a magyar történelem fontos pillanatairól és korszakairól!”



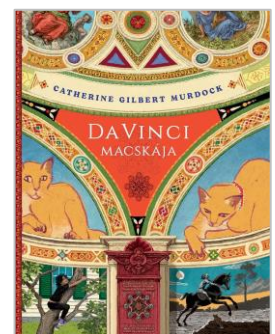
### Fiala Borcsa: Kalandok az erdő mélyén

**John Flanagan: Válságdíj Erakért (A vadonjáró tanítványa 7.)** „A kalandregény-sorozatban egy árva fiú, Will kalandjait követhetjük nyomon, aki Egész életében arról álmodozott, hogy híres lovag válik belőle, mint az apjából.” ©12+



### Catherine Gilbert Murdock: Da Vinci macskája

„Federico a 16. századi Rómában él, Bee pedig a mai New Jersey-ben. Hihetetlenül hangzik, de egy macskának köszönhetően jó barátok lesznek. Ahhoz, hogy találkozzanak, szükség van még Leonardo da Vinci titokzatos szekrényére, és fontos szerepet kap kalandjaik során egy régi rajz is, ami a megszólalásig hasonlít Beere... Catherine Gilbert Murdock regénye lélegzetelállítóan izgalmas történet, teli akcióval, rejtélyekkel, történelemmel és művészettel. Na meg csokoládéval.” ©12+



**Rick Riordan: A zsarnok sírja (Apollón próbái 4.) (Félvér Tábor Krónikák 14.)** „Apollón úgy felbőszíti az apját, Zeust, hogy az letaszítja őt az Olimposzról. Legyengülten és összezavarodva, egy hétköznapi tinédzser képében landol New Yorkban. Az égi hatalmától megfosztott négyezer éves istenségnek meg kell tanulnia, hogyan maradjon talpon a modern világban, amíg vissza nem férközik Zeus kezébe...” ©12+

