

ÚJ - ajándékba kapott, vagy vásárolt KÖNYVEINKből - 2021. május-június

Nyulász Péter: Medvers (A Betűtészttől, Schall Eszter illusztrációival) „Minden gyerek életébe egyszer csak megérkeznek a várva várt **első szavak**. És számuk egyre nő. Ennek az örömteli folyamatnak legjobb kísérői az anyával, apával, tesóval mondogatható, magával ragadó lendületű **mondókák**. Bárhol, bármikor előhúzhatók, és csak úgy vonzzák magukhoz a vidámságot és a nyelv igazi, már a gyerek által is befogadható varázsát, a szavak titkos erejét”

Várfalvy Emőke: Macska és a kaland A BETŰZGETŐ KÖNYVEK* NAGY NYOMTATOTT BETŰS SOROZATÁBÓL. „Vajon hogyan lesz a lusta házicicusból valódi kalandor? És mennyire kell vagánynak lennie ahhoz, hogy kikezdjen a park legnagyobb kutyájával?...”

***Mészöly Ágnes: Róka útra kel; Majoros Nóra: Borz beköltözik**

☺ kezdő olvasóknak

Tamás Zsuzsa: Kicsi Mimi, Pici Bori (a Kicsi Mimi sorozatból*) „Kicsi Mimi már nem is olyan kicsi... Tamás Zsuzsa legújabb mesekönyve nagy óvodás gyerekek mindennapjaiba invitál, ahol együtt várhatjuk a fogtündért, ünnepelhetünk első születésnapot, és megélhetjük, hogy milyen jó nagy testvérként örömet szerezni a kistestvérünknek.”

***Kicsi Mimi és a Kökény ovi ; Kicsi Mimi nagytesó lesz ; Kicsi Mimi barátai**

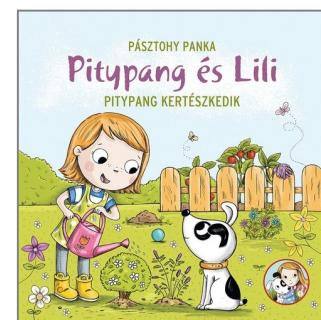
Vadadi Adrienn: Mókás, a szeleburdi csikó - Kockacukor lovassuli 2. „Itt a nyári szünet! Csuti természetesen megint a Kockacukor lovassuliban nyaral ... Mókás, a fiatal és hebrencs lovacska alaposan felbolygatja a lovarda életét! A csikót ugyanis még meg kell szelídíteni. Csuti türelmesen, kedvesen tanítgatja őt elindulni, megállni, zablát szájba venni, a többi lóval együtt sétálni - hogy egyszer majd belőle is ügyes iskolaló lehessen!”

☺6+

Pásztohy Panka: Pitypang kertészkedik - Pitypang és Lili sorozat „Olyan szép tavasszal a park! Lili elhatározza, hogy ebben az évben ő is szeretne virágokat ültetni - sőt, nemcsak virágokat, hanem zöldségeket is! Anya és Pitypang segítségével neki is kezd, elülteti a palántákat, elveti a magokat, és szorgalmasan öntözi is őket. Ám egyszer csak eltűnik a gereblye, eltűnik az öntözőkanna... Lehet, hogy Pitypang mégsem a legmegfelelőbb segítség a kertészkedésben?” ☺2+

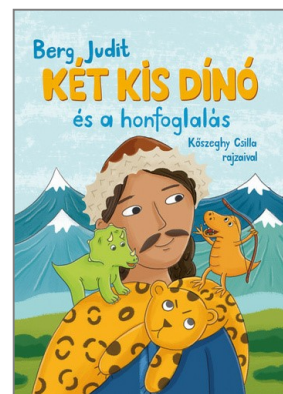
Jill Barklem: Szederberek összes meséje

„Szederberek egereinek történetei először negyven évvel ezelőtt jelentek meg. Azóta ezek a csodálatos mesék bejárták a világot és most végre Magyarországra is megérkeztek. Kicsiknek és nagyoknak is hatalmas öröm bekukkantani Jill Barklem miniatűr, elragadó világába, hosszan elidőzni a részletgazdag képeken és együtt izgulni a szereplőkkel kalandjaik során. Nyolc varázslatos történet a szerző előszavával végre magyarul is!” ☺3+



Berg Judit: Két kis dínó és a honfoglalás - (a Triko és Nyamm sorozat 6.része)

„Valószínűleg mindnyájan ismeritek már Trikót, a világ legkisebb triceratopsz krónikását, és Nyammot, a harcias tirexet. **A két kis dínó a zsírkréta korból** pottyant először Büdi-pestre, később Mátyás király udvarába és a reneszánsz Itáliába kerültek, onnan az ókori Görögországba, majd Kolumbusz Kristóf hajójára - a legújabb részben pedig a honfoglaló magyarok között találják magukat!” ☺6+



Kertész Erzszi: A feltaláló oroszlánja

„Ismeritek Fecót, a kis feltalálót? Még csak óvodás, de máris nagyon szeret szerelni és mindenfélét építeni. Az oviban majdnem minden nagyon jó, de azért a délutáni alvást még Fecó sem kedveli. Vajon fel lehet-e találni olyasmit, ami segít az alvásban? Persze attól függ, kinek...”

A **Most én olvasok!-sorozat** egy szisztematikusan felépített, pedagógusi szakértelemmel megtámogatott kortárs, magyar „olvasni tanulok”-sorozat - **NAGYBETŰS SZINT** - csupa nyomtatott nagybetűvel, oldalanként 2-5 sorral.



M. Kácsor Zoltán: A Százfok-öböl réme

„Hallottál már Rilexről, a világ legbékésebb tirexéről? Tudod-e, miért éppen az ő szájában lakik **Kunyi**, a pimasz keselyű? És hogyan ismerik meg **Barmolt**, a raptort?”

Izgalmakkal teli kalandos útjuk folytatódik a meseregénysorozat, a **Zabaszauruszok ötödik részében...**”



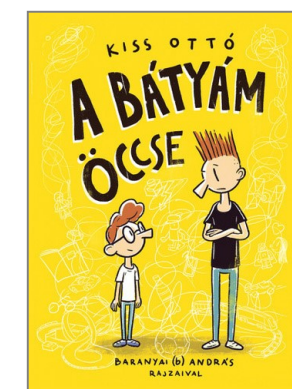
Kiss Ottó: A bátyám öccse

„A bátyámnak van egy öccse,
aki sajnos pont én vagyok.

Ez önmagában is elég nagy baj,
de az még nagyobb baj, hogy ez örökre így is marad. ”

Két testvér, akikben minden kis- és nagygyerek magára ismer. Öt történet, csupa lelki finomság, gyerek!fejjelel gondolkodás, érzékeny, intelligens poénok. Akárcsak Baranyai (b) András rajzaival.

Persze a végén a nővérem öccseként, no meg egy báty és egy hűg szülőjeként is szépen elsírtam magam. A gyerekeim meg pont ott nevettek és mosolyogtak, ahol gondoltam, hogy fognak. Hát ilyen ez a Kiss Ottó. Több szinten, hajsza!pontosan hat.” Szél Dávid pszichológus



Steve Martin: Hogyan működnek a gépek?: a kenyérpérlítótól a vonatokig, a légpárnás hajóktól a robotokig...

„Hogyan marad a vonat a síneken? Mitől ugrál az ugrálóbot? És mi történik akkor, amikor lehúrod a vécét? Lapozz bele a könyvbe, és máris választ találsz minden kérdésre! A kötet szakszerű adatok és részletes ábrák segítségével lépésről lépésre mutatja be több mint harminc nagyszerű gép működését.”



Jovranits Júlia: Bajban az öreg tölgy - (Bodza, a természetmentő 1.) „Bodza Budapesten él, és imádja a fákat, virágokat, madarakat... egyszerűen az egész természetet. Modern, vicces nagyjával együtt felcsapnak madárfigyelőnek. Kedvencük egy öreg tölgy, ami számtalan csodálatos madarat csalogat, és ezernyi más élőlénynek ad otthont. Ám nagy baj van, a különleges tölgyet ki akarják vágni! Bodzának és Nagynak egyetlen esélye marad a megmentésére: ha felhívják rá az emberek figyelmét. Ám ehhez egy csodálatos fotóval meg kell nyerniük egy frissen kiírt pályázatot... Lovranits Júlia Villő biológus, író, népszerű mesemondó, akinek szívügye a természet megszerettetése. Vérteli mesélő, aki szerint egy budapesti lakótelepen is karnyújtásnyira rejtőznek a csodák, csak ki kell nyitnunk szemünket, hogy meglássuk.”

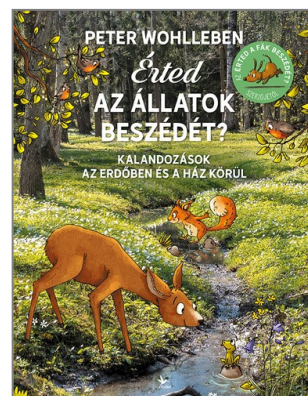


Peter Wohlleben: Érted az állatok beszédét?

„Mit gondolsz, vajon honnan tudja egy ló, hogy milyen kedvedben vagy? Hallottál már olyan halakról, amik pukizva üzennek egymásnak? Szerinted egy bálna vagy egy kagyló él hosszabb ideig?

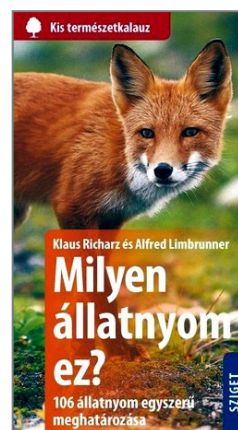
A könyvből kiderül, miért félnek a földigiliszták az esőtől, és mit tehetünk azért, hogy a Föld minél kellemesebb élőhely maradjon az állatok számára. Ha kíváncsi vagy, hogyan építs rovarovit, és megismernéd a lakás legkisebb élőlényeit is, tarts velünk!

Peter Wohlleben erdész, aki több mint 20 éve vezet családi és iskolai túrákat az erdőben. Gyerekeknek írt könyvében megfigyeléseiről és kutatásairól mesél a kisebbek számára is érthető módon. A könyvben számos kvíz és játékos feladat is található”



Klaus Richarz-Alfred Limbrunner: Milyen állatnyom ez? 106 állatnyom egyszerű meghatározása (Kis természetkalauz)

„A könyv az Európában előforduló 106 legismertebb állatnyom részletes leírását tartalmazza látványos, színes fotókkal.”



Tittel Kinga: Kilátók és miniszobrok

„Tudod-e, hogyan jelezték régen a toronyőrök, ha a városban tűz ütött ki? Miért Normafa a Normafa? Vajon ki lehetett a híres angyalsozobrász, aki vasárnaponként habos kakaóval vendégelte meg a környékbeli gyerekeket?

Tittel Kinga Mesélő Zsebkönyvek sorozatának harmadik kötete különleges utazást ígér - szó szerint a magasba repít. Ezúttal kilátókból és tornyokból tekinthetünk le fővárosunkra, miközben templomokba térünk be.

Mindazt pedig, ami odafönről nézve rejtve maradna - az izgalmas, apró, emberi részleteket - a híres gerillaszobrász, Kolodko Mihály miniszobrai révén tárja elénk a szerző.”



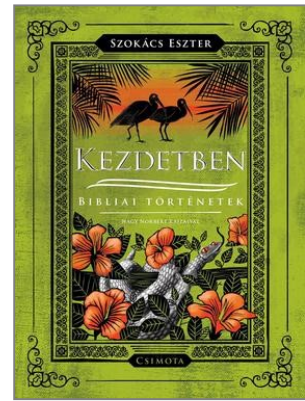
Dr Lengyel Gábor: Csile és Bérc tündére, avagy a Gyermekvasút meséi „Csile, a budai hegyek tündére olyan képzeletbeli utazásra hív két kislányt, s velük együtt kis olvasóit, melynek során a budai Gyermekvasút állomásait járják be. A Hűvösvölgyből a Széchenyi-hegy felé - térben és időben - előrehaladva játékosan ismerkedhetünk meg az egyes állomásokhoz, helyszínekhez kötődő mondákkal, mesékkel, megtörtént eseményekkel, valamint a képzelet szülte történetekkel.

A kislányai által is inspirált **Lengyel Gábor** meséje gyermekek és felnőttek, a Hűvösvölgy, a János-hegy, a Normafa, Csillebérc, Hárshegy, Virágvölgy, a Széchenyi-hegy rajongói számára egyaránt szórakoztató, értékes olvasmány.”



Szokács Eszter: Kezdetben - Bibliai történetek

„Ádám és Éva, Káin és Ábel, Bábel tornya, Noé bárkája. Mindannyian ugyanarra gondolunk, mindannyian ismerjük ezeket a történeteket. Vagy talán mégsem? A sorozat nyitókötete humorral és emberismerettel fűzi családregénnyé az ismerős vagy ismerősnek hitt alakokat, helyszíneket, eseményeket. A bibliai történeteket már sokan megfestették, megrajzolták, megfilmesítették. ... Ezek a történetek ősieik, mégis bennünk élnek. Kicsit talán úgy, ahogy a családi anekdoták, amelyeket szeretünk újra meg újra felidézni, annak ellenére, hogy mindenki másképp emlékszik rájuk, másképp meséli őket. És Szokács Eszter remek mesélő.”



Mészöly Ágnes: A kupolák titka

„Mi rejtőzhet a budapesti bérházak kupoláiban? Miért szaporodtak meg a városban a furcsa balesetek? Lehet-e mindehhez köze egy híres és gazdag üzletembernek? Hárs Dórát soha nem érdekelték az efféle kérdések: boldog volt az osztály hangadói között kiharcolt helyével és azzal, hogy végre kezdi megszokni a nagyvárosi életet.

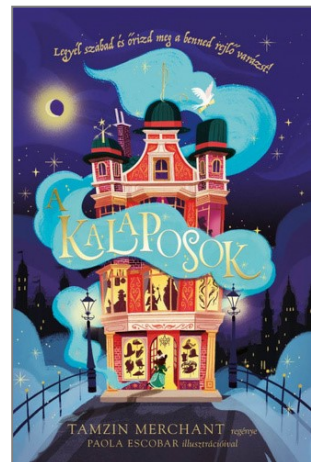
Egy átlagosan induló péntek reggelen azonban nyoma vész Dóra öt éves öccsének. Hamar kiderül, hogy a kisfiú eltűnésének a kupolák titokzatos lakóihoz van köze, a lánynak pedig olyan lényekkel és erőkkel kell megküzdenie, amelyek létezéséről addig fogalma sem volt. Ráadásul a siker érdekében együtt kell működnie a legfurább osztálytársával, Seres Pannival - és ez még akkor is komoly kihívás lenne, ha nem szorítaná őket az idő.

Mészöly Ágnes hőseinek a várost fenyegető veszélyen kívül saját előítéleteiket és félelmeiket is le kell győzniük ahhoz, hogy visszatérhessenek megszokott életükhöz - már, ha akarnak az átélt kalandok után.” ©10-14



Tamzin Merchant: A kalaposok

„Kordélia a legifjabb Kalapos. Családjának tagjai nemzedékek óta varázserejű fejfedők készítésével foglalkoznak. Akárcsak a Csizmadiák vagy a Kesztyűkészítők, ők is a Királyi Öltözék Mestereinek leszármazottai, akik munkájuk során mágikus összetevőket használnak és az alkímiában is járatosak. Jelmondatuk non nocere, azaz: ne árts! Amikor Kordélia meghallja, hogy apja, Proszperó kapitány a hajójával együtt a tengerbe veszett, nem akar hinni a fülének, és elhatározza, hogy felkutatja őt, akárhol is legyen. Nyomozása során olyan titokra derül fény, amire álmában sem gondolt volna. Úgy tűnik, hogy valaki a Mesterek közül arra használja a varázserejét, hogy háborút szítson... Kordélia talán kiderítheti, ki az, és miért vetemedett ilyen gaztettre. ©10+

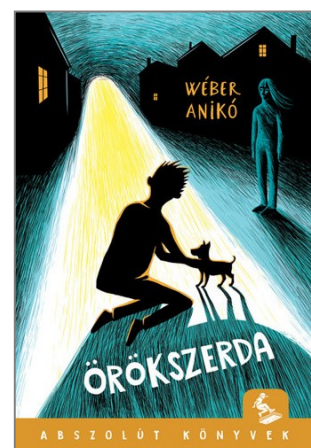


Wéber Anikó: Örökszerda

„Ébredtél már úgy, hogy azt érezted, minden ugyanolyan, mint előző reggel? Felkelés, reggeli, iskola - mintha az egyhangú napok során megállt volna az idő?

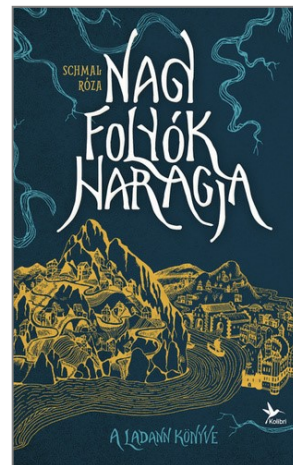
Dáviddal pontosan ez történik. Szerinte csütörtök van. Az anyukája szerint szerda. Majd megismétlődik az előző napja. És megint. És megint. Ráadásul mintha senki más nem venné észre, hogy az örökszerdában ragadtak!

A fiú kétségbeesetten nyomozni kezd: vajon miért történik ez az egész? Rékával, a szomszéd lánnyal hamarosan egy bűnügy kellős közepébe csöppennek, ahol mindenki gyanúsított, akivel találkoztak ezen a bizonyos szerdán - és senkiről sem tudni, hogy igazat mond vagy titkol valamit...” ©9+



Schmal Róza: Nagy folyók haragja (Nagy folyók haragja 1.) „A Ladann folyó völgyében egy ideje béke uralkodik, ám a felszín alatt évtizedes ellentétek, hatalomvágy és bosszúszomj szövűt át a mindennapokat. Ráadásul a déli falvakban rejtélyes halálesetek történnek, a híres és gazdag hajóépítő város folyómedréből pedig eltűnik a víz. Az egy évszázada száműzött őslakosok – a hurrogónok – titokzatos építkezései is egyre nagyobb aggodalommal töltik el az uralkodót ... A kérdések egyre csak gyűlnek, és a bizonytalanság komor fellegként borul a birodalomra...

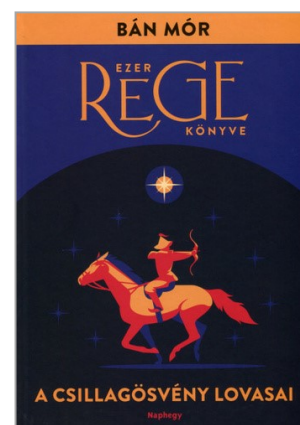
Schmal Róza **fantasy-trilógiájának első kötetében** a ladanni birodalom története, nemesi családok hatalomért és szerelemért folytatott harca tárul elénk. A varázslatos, képzeletbeli középkori világot aprólékosan kidolgozott birodalmi térkép, lenyűgöző városrajzok és családfák hozzák még közelebb az olvasóhoz.” ☺12+



Bán Mór: A csillagösvény lovasai (Ezer rege könyve 1.)

„A magyarság elveszett ősi emlékezetének felelevenítésére és őseposzáinak újraalkotására tesz kísérletet Bán Mór az Ezer rege könyve című sorozatában. **A sorozat első kötete, A Csillagösvény lovasai a szkíta ősidőkbe vezet vissza.**

Őstörténetünk hajdani regéi, meséi, mondái csak szerény töredékekben éltek túl a történelem viharait. A sorozat e töredékek – feljegyzések, krónikarészletek, mesemotívumok – segítségével újrameséli az ősök örökségét új, izgalmas nyelvezettel. Közben felidézi az ismeretlen és ismert századokat, az elfeledett és jól ismert történeteket – regőseink, keresztény krónikásaink és nagy íróink nyomában járva ... Szkíta, pártus, keleti és nyugati hun, avar, alán, szarmata, kun, jász, türk, északi ugor népek hangján mesél a szerző mindazoknak, akik örökségül kapták e sokféle nép emlékezetét.”



Berg Judit: A keresők (Az őrzők* 2.) *„Az őrzők gimnazistáknak, de legalábbis 12 éven felülieknek szánt krimi. Fő helyszíne a Mátyás-templom és a Budai vár, ahol gimnazista gyerekek keverednek egy egyre szerteágazóbb bűnügybe. Kicsit olyasminak szántam ezt a könyvet, mint a Da Vinci-kód, csak gyerekek számára...” Berg Judit bővebben: bergjudit.hu

„Egy feszítőváros reményében Az őrzőkből megismert középiskolások nyári munkát vállalnak a Balaton közelében, ahol hamarosan gyanús alakok bukkannak fel körülöttük. Renard felügyelő Párizsból nyaralni jön a gyerekeivel a Balatonra, ám pihenésük közben a magyar gimnazistákkal együtt szövevényes bűnügybe bonyolódnak, amely egyre szorosabban kapcsolódik a Seuso-ezüstökhöz. Ez a páratlan értékű együttes az előkerülése óta bűntények és gyilkosságok középpontjában áll, és a mai napig számtalan rejtély övezi.” ☺12+



Gimesi Dóra - Jeli Viktória - William Shakespeare: Makrancos Kata / Rómeó és Júlia „Drámát nem könnyű olvasni – regényt sokkal könnyebb! A **regényes Shakespeare-átiratok** megőrzik az eredeti cselekményt, az eredeti helyszíneket, de megközelíthetőbb formába öntik a történeteket: így a kamasz olvasó közelebb kerülhet a szereplők belső világához, vívódásaihoz, és könnyen azonosulhat velük. Hiszen Shakespeare darabjai ma is érvényesen szólnak a kamaszokhoz – szereplői is sokszor szinte gyerekek, és dilemmáik ugyanúgy foglalkoztatják a mai olvasókat, mint a régieket.

Két szerelmes történet található a kötetben: a Rómeó és Júlia és a Makrancos Kata, **egy tragédia és egy komédia** – mindkettőben igazi szerelem és társadalmi elvárások ütköznek. Mindkettőben mély a konfliktus, de jelen van a gyógyító humor és a mindent elsöprő érzelem.” ☺14+

