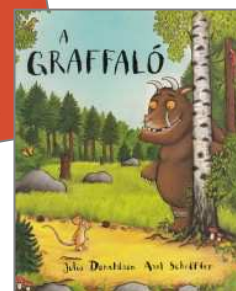


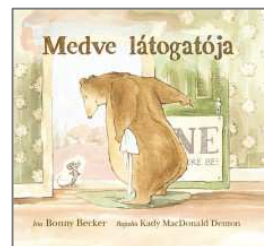
ÚJ - ajándékba kapott, vagy vásárolt
KÖNYVEINKBŐL - 2016. április

Berg Judit - Agócs Írisz: Maszat számol ☺2-5



Julia Donaldson - Axel Scheffler: A graffaló

„Julia Donaldson angol író és a német származású Axel Scheffler rajzoló az elmúlt 10 évben egy egész kis univerzumot hozott létre nagyszerű gyerekkönyvekből. Májig legismertebb közös munkájuk az 1999-ben megjelent The Gruffalo című mesekönyv a buta, nagy szörnyről és az okos kisegéről, amelynek fordulatos története, humora, jól megjegyezhető versezete és gyönyörű illusztrációi egyből világhírűvé tették a szerzőket.” - Ezúttal lapozó formában ☺3-7



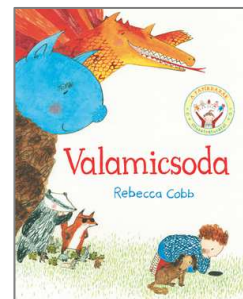
Medve látogatója „Medve teljesen biztos abban, hogy nem szereti a látogatókat. Ezt egy tábla is jelzi az ajtaján. Így amikor egy egér kopogtat nála, Medve elküldi. Ám amikor Medve a szekrényhez lép, hogy egy tálat vegyen elő - az egér ott van! Aprón, szürkén és ragyogó szemekkel. Ebben a kacagtató mesekönyvben, amelyet Bonnie Becker írt és Kady MacDonald Denton illusztrált, Medve csupán szeretne nyugodtan megreggelizni, de az egér - aki a lehető legváratlanabb helyeken bukkan fel - nem hagyja!” ☺3-6



Mosonyi Éva: Ünnepi tojások A viasszal-írókával készülő, vagy maratott, levélnátétes tojásdíszítés fortélyait mutatja be a könyv, szólva a hagyományokról, szokásokról, mintákról, gyári-és természetes festőanyagokról is.

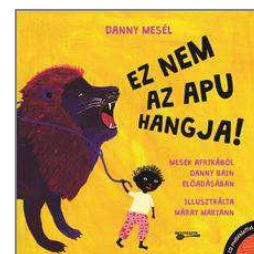
Rebecca Cobb: Valamicsoda - a Betűtészta Kiadótól

„A történet főhőse és egyben mesélője egy kisfiú, akinek a kertjében, a cseresznyefa alatt keletkezett egy titokzatos lyuk. A gyermeki képzelőerőnek nem szabnak gátat a felnőttek, sőt beszállnak a játékba, ők is találgatnak, vajon ki lakik a lyukban, és hagyják, hogy a kisfiút magával ragadja ez a csodás rejtély. Sikerül vajon kitalálni, hogy ki lehet a lyuk lakója? És fontos ez egyáltalán?” (betuteszta.com) ☺3-5-∞



Danny Bain: Danny mesél - Ez nem az apu hangja - a Betűtészta Kiadótól

„A könyv egy nem szokványos mesegyűjtemény: az első történet Tanzániából származik, és a kamba törzsek szájhagyományában maradt fenn. A szalakóta hercegnőt több nép meséje ihlette, az utolsó sivatagban játszódó kaland pedig saját szerzemény. Ami közös bennük: afrikai tájakon játszódnak és Danny Bain más mesemondókéval összetéveszthetetlen hangján szólnak meg. Összeköti őket egy titkos szál is: mindegyik szülőkről és gyermekeikről szól - a család fontosságáról. Tanulságos és izgalmas kalandra hívják az óvodásokat a szavannán, dzsungelben és a sivatagban.



A könyvhöz tartozó CD-n Danny Bain egy afrikai hangszer, a balofon kíséretében adja elő a történeteket, melyeket hangos, délutáni mesehallgatásra ajánlunk 5 éven felülieknek.” (betuteszta.com)

Vuk képekonyv A könyv Dargay Attila legendás rajzfilmje nyomán készült. A szöveget Fekete István regénye, valamint Imre István és Tarbay Ede forgatókönyve alapján Rigó Béla írta.

"Egyedül vagyok, kicsi vagyok, éhes vagyok! Segítsetek Vuknak, a kistrókáknak" Így panaszkodik az árván maradt rókaakölyök, akit végül Nagybátyja, az öreg Karak nevel fel. Ő tanítja meg mindenre, amit egy felnőtt rókának tudnia kell..." ☺5-8



Repülőtér – Teherautók, markológépek és traktorok (Scolar Mini)

Kiss Ottó: Léghajó a Bodza-utcában

„Élt egyszer két jó barát. Az egyiket Dodinak hívták, a másikat Szálkának. Dodi kövér volt, a hasa gömbölyű, akár egy léggömb. Szálka viszont vékony, magas és szögletes.” A két jó barát néhány egyszerű, hétköznapi tárgy segítségével meghódítja a földet, a vizet és a levegőt, végül a szépséges, de akaratos lány, Fáber Lili szívét is. Kiss Ottó izgalmas, fanyar humorú történetét Kárpáti Tibor minimalista rajzaival kezdő olvasóknak is ajánljuk!” ☺6-10



Marliese Arold: Szellempark 1. - A titkos ajtó

(folytatása: A tizenkettek titkos tanácsa)

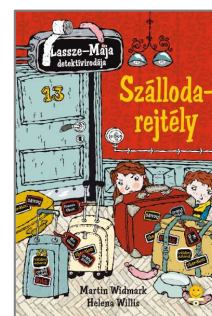
„Max a megadott házszámot kereste. A 27-est könnyedén megtalálta. Utána végtelennek tűnő, elvadult sövény következett. Végigkerekedett az utcán, amely végül egy erdei útba torkollott... Ez lehetetlen! Ez a kapu az előbb még egész biztosan nem volt itt... Vajon hová vezet a titokzatos kapu? Kik laknak a szellemkertben? Milyen próbatétel vár Maxre? Mi az a cerberusparitty! Csupa izgalom, csupa talány ez a könyv, mely felhőtlen szórakozást nyújt a kalandvágyó ifjú olvasóknak.” ☺8-12



Martin Widmark, Helena Willis: Szállodarejtély

(LasszeMaja nyomozóiroda)

„Az előkelő Okerö család a karácsonyt Mákvirágfalva szállodájában tölti. Magukkal hozzák drága szemük fényét, a kínai almatacskót is. A személyzet karácsonyi ünnepségre készül, ám hamarosan kezdődnek a gondok...” ☺6-12



Sonja Kaiblinger: Túlvilági kiruccanás (Scary Harry 2.)

- előzménye: Csapatban a szellem)

„Miközben Harold, a kaszásemler megérdemelt szabadságát tölti a tengerparton, a városban hihetetlen mértékben elszaporodnak a kísértetek...Otto és barátja, Emily úgy sejtik, hogy Otto rég elhunyt bácsikájának is köze lehet a dologhoz. Ezért egy kis tanakodás után úgy döntenek, a túlvilágon kutakodnak tovább. Ez persze egyáltalán nem olyan egyszerű feladat, de szerencsájukra Harold most is a segítségükre siet. Az ifjúsági könyvsorozat második kötete is bővelkedik a kalandokban: izgalmas, vicces és igencsak szellemes.” ☺7-10



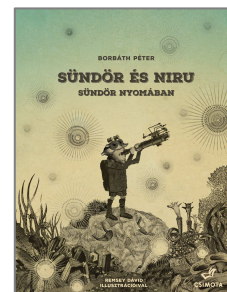
Borbáth Péter: Sündör és Niru - Remsey Dávid

illusztrációival

„Niru halk szavú, bizonytalan, Sündör viszont folyton beszél, és mindig tudja, mit akar. A két barát egy nap különös világba csöppen, ahol titokzatos lényekkel találkozhatnak. És te láttál már hártás szárnyú pendülést? Fogtál a kezében napállatkát? Kíváncsi vagy a mágnesbogarakra? Tudod, hogyan kell fényekre vadászni, zajokat gyűjteni? Akkor itt az idő, hogy útra kelj Sündörrel és Niruval a Csillanó Fém Birodalmába!...” ☺7+

Egy szép írás a könyvről:

konyvmutatvanyosok.wordpress.com/2016/02/08/sundor-es-niru/



Bökös Borbála: Szmirkó

„Szmirkó, a dacos - félig tündér, félig ember - kisfiú folyton kalamajkába keveredik. Nincs még varázsereje, ezért a többiek csúfolják - mintha az egész világ összeesküdött volna ellene. Elszökik, hogy megkeresse soha nem látott édesapját az emberek világában... Az események sodrában hamarosan kiderül, hogy Szmirkó gondoljai eltörpülnek a Tündérföldet fenyegető veszély mellett... Elérkezik a pillanat, amikor egy egész birodalom, varázslók, tündérek, manók és tűzsolymok sorsa egyetlen tizenkét éves tündérgyerek talpraesettségén és bátorságán múlik...” ☺9-12



Czigány Zoltán: Csoda és Kósza „ez a könyv nem jött volna létre, ha nincs a lányom, akinek elkezdtem mesélni Csodalóról és Kószalóról, a Gödöllő melletti tanyán élő lovakról, akik közül Kósza, csupa jó szándékból, annyi galibát tudott okozni, hogy Csodának mindig volt mit helyrehoznia...” ☺6-12



Legyél te is madármegfigyelő! (HVG könyvek junior)

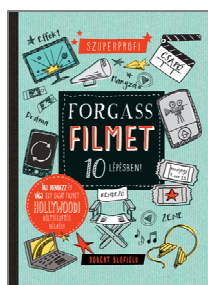
„E könyv több mint harminc izgalmas, otthon is elvégezhető kísérleten, tevékenységen és szabadtéri feladaton keresztül vezet be a madarászat világába. - Kivehető, színes mellékletet tartalmaz a magyarországi állatfajokról”.

Legyél te is bogárvadász (HVG könyvek junior)



Robert Blofield: Forgass filmet 10 lépésben!

„Ebből a könyvből megtanulhatod, hogyan írsz forgatókönyvet, hogyan tervezz storyboardot, hogyan forgass akár egy mobiltelefonnal, és sok más is. Kövesd a könyv útmutatásait lépésről lépésre, és készítsd el életed első saját filmjét!...” ☺9+



Robotok - Mesterséges elmék és műszaki bravúrok (Mi micsoda, 2015.) ☺8-18

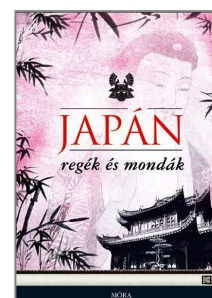
Tom Angleberger: Hajt Vader visszavág

Előzménye: Papír-Yoda különös esete

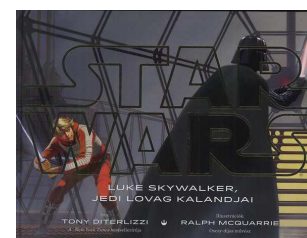
„Egy furcsa, Dwight nevű srác hajtogatott egy Yoda alakú ujjbábót papírból... A fantasztikus dolog az, hogy ez a papír-Yoda remek tanácsokat adott a srácoknak. Meg tudta jósolni a röpdogákat, tudta, tetszik-e egy fiú egy lánynak, és még egy csomó egyéb módon meg tudta akadályozni, hogy a gyerekek égő helyzetbe hozzák magukat. Szinte mindegyik hatodikos tutira vette, hogy Papír-Yoda az Erőt használja. De most, egy évvel később, sötét idők köszöntenek a sulira. Dwightot felfüggesztették, lehet, hogy ki is rúgják, vagyis Papír-Yoda nincs többé. És ami a legrosszabb: Yoda helyébe Hajt Vader lépett, egy ujjbáb, amit Harvey, Dwight ősellensége hajtogatott. Árad belőle a szenyőzés és a gonoszság, és az is lehet, hogy eleve miatta függesztették fel Dwightot. A diákok mindent megtesznek, hogy ne rúgják ki a srácot...” ☺ 10-15



Japán regék és mondák „A távoli Japán idegen kultúrájában az ragadja meg az olvasót, ami minden nemzet irodalmában közös, és talán a legfontosabb: az emberség. Könyvünk meséi zömmel olyan gyűjtésből származnak, amelyet Kr. u. 1100 és 1350 között jegyeztek le, és olyan eseményekről szólnak, amelyek a 850 és 1050 között eltelt két évszázadban, a japán kultúra klasszikus századaiban történtek. Erre a történelmi korszakra a kínai hatások átvétele és meghonosítása jellemző. Ezek közül is talán a legfontosabb a buddhista vallás és művészet; ez évszázadokon át döntő befolyást gyakorolt az egész japán kultúrára. E középkori japán regék és mondák hol különösek, meghatóak, felkavaróak és fennkölteek, hol pedig tréfásak és vaskosak. A történetek szereplői hamar elnevetik és elsírják magukat, de nem sietnek a gyilkolással, és nem keresik azonnal a bosszú lehetőségét, isteneik pedig - néhány helyi istenség kivételével - kedvesek. **A Móra kiadó új kötetével az eddig kevésbé ismert távol-keleti kultúrkör történetei kerülnek közel a magyar olvasókhoz.”**



Tony Diterlizzi: Star Wars - Luke Skywalker, jedi lovag kalandjai „A klasszikus Star Wars trilógia **eredeti vázlatait készítő művész, Ralph McQuarrie** festményei díszítik a könyvet, mely Luke Skywalker kalandjain keresztül mutatja be a klasszikus trilógia eseményeit.”



James Matthew Barrie: Pán Péter (Pán Péter a Kensington-kertben - Péter és Wendy) „Egyedülálló képeskönyvet tart kezében az olvasó, aki eddig jobbra csak átdolgozásokból ismerhette a felnőtt nem akaró kisfiút, Pán Péter történetét. J. M. Barrie két kisregényének magyarul most először olvasható teljes fordítása egy különleges, ellentmondásokkal és humorral átszőtt világot tár elénk, ahol bármi megtörténhet. Ezt a korlátok nélküli fantáziavilágot elveszett gyerekek, manók, tündérek, indiánok és kalózok népesítik be, újabb és újabb kalandra hívva Pán Pétert és a fiatalabb olvasók generációit, no meg persze azokat az idősebbeket, akik jól tudják, milyen fontos, hogy felnőttként is megőrizzünk valamit gyermeki énkéből.

A szerző, James Matthew Barrie (1860-1937) skót regény- és drámaíró. Edinburgh-ban tanult irodalmat, majd Londonba költözött. A londoni Kensington-kertben ismerkedett meg a Davies gyerekekkel, akik rendszeresen játszottak a parkban. Barrie a család jó barátja lett, és a fiúk szórakoztatására találta ki a Pán Péter-történeteket.

A kötetet **Simonyi Cecília** illusztrálta. A Pán Péter illusztrációi napfényből és árnyékból szövődtek egy régi fotografiai eljárás, a cianotípia segítségével. Ezt a technikát Barrie kortársa, Anna Atkins angol botanikus és fotográfus emelte a művészi grafika szintjére. A technika választását a felnőtt nem akaró, árnyékát elvesztő főhős analógiája ihlette; az, hogy a Pán Péter-elbeszélések eseményei jelentős részben éjszaka játszódnak, már csak apró részlet, ami szépen illeszkedett a sötét ciánkék spektrumába.” **Interjú a Pán Péter történet háttéréről és az illusztrációkról a Könyvjelző Magazinban:** www.konyvjelzomagazin.hu/hir/napfennyel-elohivott-kepek



A **Sünimanó** írójától:

Mészöly Ágnes: Tavaszi divatőrület (Hanga és Várkony 2.) „A HANGA ÉS VÁRKONY regényekben a klasszikus ifjúsági kalandregények és a krimi legjobb, legnemesebb hagyományai elevenednek meg, olyan remek ötvözetben, ahogy azt például Erich Kästner Emil-könyveiben már megtanulhattuk.

A kiskamasz főhősök, Hanga és Várkony alakja köré szerveződő történetekben kitalált, mégis nagyon ismerős, könnyen (meg)szerethető hazai helyszíneken játszódnak az események.” ©9-12



Anna Woltz: Tess és én - Életem legfurcsább hete

„A vakáció első napján a bátyám eltörte a lábát. Szóval elég rosszul járt, de nekem pont ez volt a szerencsém, mert a rendelőnél találkoztam Tess-szel. Tess szeme barna, és arany pöttyöcskék vannak benne. Sosem kér bocsánatot és szeretet parancsolgatni. Az apja nem is tud róla, hogy létezik. Csak egy hete van, hogy megismerje az apját. Nekem is csak egy hetem van, hogy vele legyek. Úgyhogy segítek neki. Egy hétig vagyunk a szigeten, de ez életem legfurcsább és legboldogabb hete...” ©10-14



Frauke Scheunemann: Winston 2. - Szimatol a macskabanda

- „Ugyanis valaki elrabolta Kira osztálytársnőjét, Emíliát, váltságdíjat követelt a szülőtől, a rendőrség pedig sötétben tapogatózott. Így aztán Szuper-Winston sem heverészhetett ölbe tett manccsal, hanem félelmet nem ismerve kénytelen volt a bűnöző nyomába eredni. A csallhatatlan szimatú kandúr segítségével siettek a hátsó udvar macskái, Kira váratlanul betoppanó nagymamája és a két jó barát, Tom és Pauli. A nyomozás pedig elindult - puha mancson!” ©11-14

Előzménye: Winston: Kandúr titkos küldetésben



Megjelent: Szűcs Vanda: Egy ikerpár titkos naplója 3. -

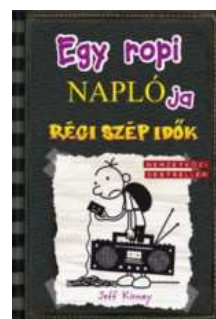
Szakítópróba „Miért van az, hogy amikor végre úgy érzed, sínen van az életed, hirtelen beüt a krach, és a feje tetejére áll minden? A fiú, akivel sulis után együtt lógtál, és biztos voltál abban, hogy az ég is neked teremtette, fényévekre távolodik tőled. A szüleid, akiket tévedhetetlennek hittél, ott rontják el az életüket, ahol csak tudják. A legjobb barátaid, akik a legféltebb titkaidat is ismerik, olyan mélyen megbántanak, hogy talán örökre búcsút mondatsz a barátságoknak.”

Az előzményekből (Kezdetek; Szívzűrök): „Vajon ki állítja azt, hogy az egyetértő ikreknek belülről is hasonlítaniuk kellene? Hát, nem! Ott van például Feltser Luca, aki színötös tanuló, cserkészetre jár, és sohasem hazudik. És Feltser Zita, akit leginkább csak a csinos ruhák és Nagy Marci smaragd zöld tekintete érdekel. Ez a könyv az ő titkos, párhuzamos naplójuk, melyet a hetedikes tanév kezdete óta vezetnek: Luca dátumozva és az élményeket pontozva, ahogy kell; Zita pedig csak úgy, ahogy érzi... Ha hiányzott már, hogy első kézből értesülj a tinik életéről, a suliban és azon túl, akkor neked találták ki ezt a könyvet, amelynek szerzője ugyanúgy tizenhárom éves, mint főhősei, és akikkel együtt fog felnőni a titkos napló további fejezeteiben!”



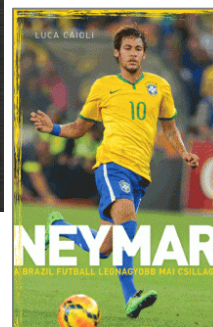
Jeff Kinney: Ropi naplója 10. - Régi szép idők

„Régen minden jobb volt. Vagy mégsem? Greg Heffley is ezt a kérdést teszi fel magának, amikor a városa úgy dönt, egy időre hanyagolja az elektromosságot. Csakhogy a modern világnak igenis vannak szépségei, a régimódi életet pedig nagyon nem Gregnek találták ki. A feszültség egyre csak nő a Heffley-házban és azon kívül is: Greg vajon át tudja ezt vészelné? Vagy a régi szép idők leiskolázzák szegényt?” ©7-10



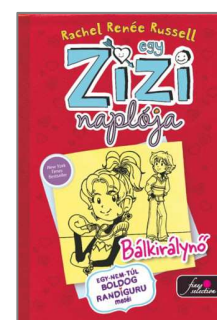
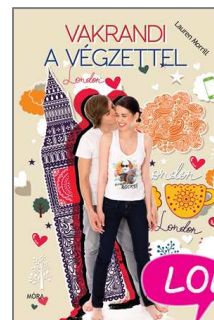
Luca Caioli: Neymar - A brazil futball legnagyobb mai csillaga

„Luca Caioli legújabb könyvének főhőse a világ labdarúgásának új csillaga... aki sokak szerint hamarosan a világ legjobb játékosa lesz.”



Lauren Morrill: Vakrandi a végzetrel A Móra Lol sorozatából)

„Julia semmit nem bíz a véletlenre, köszöni szépen. Pláne nem egy tanulmányi kirándulást Londonba, ami a hozzá hasonló Shakespeare-rajongóknak az ígéret földje! Csakhogy a kiszámítható terveknek lőttek, amikor idegesítő osztálytársával, a szabályokat hírből sem ismerő Jasonnal kerül párba az út idejére...” ©12+



Russell, Rachel Renée: Bálkirálynő : egy-nem-túl boldog randiguru meséi - (Egy zizi naplója 6.) ©12+

Kalapos Éva: Massza A fiatal író nő regényének témája a **cyberbullying**. „Ráber Patrik tök átlagos. Tizennégy múlt, egy hatosztályos gimibe jár, normális családja van és néhány (kevésbé) normális barátja. A haja szőke, a szeme sötétkék, a testalkata átlagos. A lányok alig veszik észre. Legalábbis a legtöbb. Ráber Patrik mégis elűt az átlagtól. Színésznek készül, szabadidejében verseket és monológokat tanul. A családja nem igazán érti meg, ahogy az osztálytársai sem. Ráber Patrik kretén. Ráber Patrik nyomorék. Ráber Patrikra nincs szüksége a világnak. Legalábbis azok szerint, akik zaklatják őt.” ©14+

„A cyberbullying, vagyis az internetes és telefonos megfélemlítés sokkal több gyereket érint, mint hinnénk. A közösségi oldalakon egyre többen figyelhetik, ahogy a másikat zaklatják, a tanárok pedig gyakran nem is értik, miről van szó. Most egy új könyv, Kalapos Éva Massza című regénye teheti érzékenyebbé a gyerekeket és a szülőket a témára.”

Bővebben: vs.hu

